

CORTISONICI 2006 FESTIVAL DI CORTOMETRAGGI

VARESE, 2/5 marzo 2006

REGOLAMENTO

L'associazione culturale Filmstudio 90 e Ronzinanti indicano la terza edizione del festival di cortometraggi "CORTISONICI", che si terrà dal 2 al 5 marzo 2006 a Varese.

1. L'iscrizione è aperta a registi e filmmaker, senza distinzione di età, sesso, razza, religione, nazionalità.

2. Possono partecipare a "CORTISONICI 2006" anche opere presentate in altre manifestazioni, escluse le precedenti edizioni di CORTISONICI.

3. Le opere inviate dovranno, pena l'esclusione:

- essere state realizzate dopo il 1° gennaio 2004
- avere una durata massima di 20 minuti (inclusi i titoli di testa e di coda);
- non costituire né contenere messaggi pubblicitari o industriali;
- non costituire né contenere video promozionali o videoclip;
- essere in lingua italiana o sottotitolate in lingua italiana.

Sono escluse le opere a carattere razzista, diffamatorio o pornografico, che saranno automaticamente rifiutate.

4. La partecipazione al festival è gratuita.

5. Per partecipare a "CORTISONICI 2006" occorre inviare **entro e non oltre il 15 dicembre 2005 (fa fede il timbro postale)** i seguenti materiali:

- la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e sottoscritta;
- 1 copia su supporto DVD del cortometraggio;
- 1 fotografia dell'autore;
- 3 fotografie di scena del cortometraggio;

E' facoltà dell'autore inviare altri materiali promozionali o illustrativi dell'opera (pieghevoli, locandine, cartoline etc.).

I materiali dovranno essere inviati al seguente indirizzo:

CORTISONICI 2006
C/o Filmstudio90
Via De Cristoforis, 5
21100 VARESE

6. La scheda di partecipazione dovrà essere compilata per ogni opera presentata e, nel caso in cui i titolari dei diritti di utilizzazione del filmato siano più di uno, da ognuno di loro.

7. Ogni autore può partecipare con un massimo di 2 cortometraggi. Ogni DVD dovrà contenere un solo filmato. Sulla custodia dovrà essere indicato nome e cognome dell'autore, il titolo dell'opera e la durata.

8. L'organizzazione si riserva di richiedere agli autori dei cortometraggi selezionati una copia dell'opera su supporto DV per la proiezione durante il festival.

9. L'organizzazione del festival non è responsabile per danni o perdita dei materiali durante il tragitto d'invio e lo svolgimento della manifestazione.

10. Gli autori delle opere sono responsabili dei contenuti delle rispettive opere e della diffusione per mezzo di esse di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali.

11. I materiali inviati non verranno restituiti e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio di CORTISONICI. Le opere potranno essere proiettate nell'ambito di manifestazioni culturali e a fini educativi: l'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive manifestazioni con l'obbligo di informare preventivamente gli autori e/o i detentori dei diritti.

12. La selezione delle opere avverrà a cura di un apposito comitato di selezione. I componenti del comitato di selezione verranno nominati dall'organizzazione di CORTISONICI. I nomi dei membri del comitato di selezione verranno resi noti nel mese di gennaio 2006.

13. Una giuria di esperti verrà scelta dall'organizzazione di CORTISONICI 2006. I giurati saranno scelti fra professionisti del settore audiovisivo e dello spettacolo. I loro nomi verranno resi noti nel mese di febbraio 2006.

14. La giuria assegnerà il "PREMIO GIURIA AL MIGLIOR FILM" a suo insindacabile e inappellabile giudizio. La giuria potrà inoltre assegnare delle menzioni speciali.

Il PREMIO DEL PUBBLICO, verrà assegnato attraverso una votazione che si terrà durante le serate del festival.

L'organizzazione si riserva l'assegnazione di un PREMIO SPECIALE RONZINANTI.

L'ammontare dei premi sarà comunicato all'inizio del festival.

15. A discrezione dell'organizzazione di CORTISONICI 2006 le opere non selezionate potranno essere proiettate in altre sezioni del festival.

16. Gli autori verranno informati via posta elettronica o telefonicamente nel mese di febbraio 2006 dell'esito della selezione e dell'eventuale collocazione della loro opera.

17. Al momento della comunicazione del risultato della selezione verrà anche comunicato agli autori l'eventuale invito a Varese nei giorni della manifestazione a spese del Festival.

18. L'organizzazione si riserva il diritto di sospendere o modificare la manifestazione nel caso lo ritenga necessario.

19. Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 i dati personali saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione del Festival di cortometraggi "CORTISONICI 2006", delle eventuali successive manifestazioni ed iniziative organizzate o promosse dalle Associazioni culturali Filmstudio90 e Ronzinanti.

10. Il programma e tutti gli aggiornamenti relativi a "CORTISONICI 2006" saranno pubblicati sul sito www.cortisonici.org.

Organizzazione:
Filmstudio 90
Ronzinanti

Per informazioni:

Comitato organizzativo CORTISONICI 2006
Massimo Lazzaroni 348.3010652
info@cortisonici.org

Ufficio Stampa CORTISONICI 2006
Stefania Villa 335.477351
ufficiostampa@cortisonici.org

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE CORTISONICI 2006
(da compilare e allegare all'opera inviata)

TITOLO

REGISTA

Nome _____ Cognome _____

Anno di nascita _____ Indirizzo _____

Telefono (fisso e/o cellulare) _____

E-mail _____

TITOLARE DEI DIRITTI (se diverso dal regista)

Ragione sociale _____

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Telefono (fisso e/o cellulare) _____

E-mail _____

SOGGETTO

SCENEGGIATURA

FOTOGRAFIA

MONTAGGIO

COLONNA SONORA

INTERPRETI

DURATA

FORMATO D'ORIGINE

ANNO DI PRODUZIONE

SINOSI

Dichiarazione di accettazione del regolamento

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____ e
residente in _____ dichiara di conoscere e accettare il regolamento di
CORTISONICI 2006 in ogni sua parte.

FIRMA

Dichiarazione di liberatoria

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____ e
residente in _____ concede la liberatoria per la proiezione pubblica,
l'archiviazione, l'eventuale messa in onda televisiva e la pubblicazione su siti web e supporti cartacei legati all'iniziativa
della propria opera dal titolo _____.

FIRMA