

Fallbreak 2014 e il ritorno di Focus On, state senza pensieri.

Focus on è la sezione storica di Cortisonici dedicata all'esplorazione. Esplorazioni che ci hanno permesso di entrare in contatto con le filmografie di tutto il mondo, portandoci a conoscere personaggi, situazioni e contesti differenti, visti attraverso lenti per noi spesso inedite e sorprendenti. Con i cortometraggi abbiamo viaggiato ovunque: dall'Argentina alla Corea del Sud, passando per Portogallo, Spagna, Ungheria, Svizzera e India.

Con **Fallbreak**, la nuova mise autunnale del festival, anche questa sezione cambia pelle, tornando entro i confini nazionali per osservare una realtà – forse – solo apparentemente più prossima: una città dalle mille voci, da ascoltare, assaporare e conoscere attraverso le pellicole ambientate nei suoi quartieri, i suoi autori, i suoi sapori e i suoi odori, acri o deliziosi.

Stiamo parlando di Napoli, città del premio Oscar Paolo Sorrentino, di Mario Martone, apprezzato autore de *Il giovane favoloso*, e di tantissimo cinema di qualità. Una città che occupa un posto di assoluto rilievo nell'immaginario collettivo, che ha saputo costruire (e sulla quale è stata costruita) un'intera iconografia.

Milionaria o violenta, popolata di certi bambini e posti al sole, oro e monnezza, Napoli è.



Per questo primo focus partenopeo, abbiamo scelto due lungometraggi estremamente differenti tra loro, che raccontano, con linguaggi diversi, l'articolata realtà della città e dei suoi abitanti: **L'arte della felicità** di Alessandro Rak, film di animazione (altro tema che percorre questo festival 2014) dalle suggestioni oniriche, e **Song 'e Napule**, il poliziesco neomelodico dei Manetti Bros. Il primo film ci racconta i viaggi del tassista Sergio sotto un cielo plumbeo, tra i presagi apocalittici di una Napoli all'apice del suo degrado. Il film dei due fratelli romani ci riporta tra le stesse curve e i medesimi vicoli, questa volta teatro di scontri a fuoco, esibizioni di cantanti neomelodici e furbizie partenopee.

A Filmstudio90, avremo la possibilità di approfondire le tematiche e le idee alla base delle due opere attraverso la viva voce degli autori, che ci racconteranno il loro punto di vista sulla città, per noi così vicina e, allo stesso tempo, inafferrabile. Ad anticipare l'evento, un aperitivo – rigorosamente fritto – made in Twiggy. La notte si riempirà di musica e di sapori decisi, in un'atmosfera – ce lo auguriamo – sognante e... sospesa, come un caffè.



Serata Focus On Napoli - Porta il napoletano che è in te

Sappiamo che c'è.

Che siamo nati a Malnate, Afragola, Bitonto o Codigoro (e sì, anche a Varese), tutti abbiamo, in fondo al cuore o stampata in faccia, un po' di napoletanità....Ah no?

Bauscia o malamente, chiattilli o lifrocchi, per la serata cortisonica dedicata a Napoli siete tutti invitati a portare con voi la vostra anima partenopea, vera o presunta che sia. Il luogo comune sarà, naturalmente, di casa. Una maglietta di Maradona, una maschera di Pulcinella, un santino di Mario Merola o una teglia con le melanzane di zia, vi accoglieremo comunque a braccia aperte, inondandovi di *friteur*.

Appuntamento il 5 novembre, ore 19, al Twiggy di via De' Cristoforis 5, per l'aperitivo neomelodico a base di musica vesuviana live e il leggiadro fritto mistico dello chef Andrea Frattini. A seguire, Cortisonici presenta Focus On Napoli, con i lungometraggi *L'arte della felicità* e *Song'e Napule*.

Venite, mangiate e vedete, ja'.

E niente tarantelle.