

CortiSenzaFrontiere –cortometraggi in concorso

ITALIA

HOMO HOMINI BISONTE

Regia: Emanuele Simonelli, Astutillo Smeriglia
Italia, 2014, HD, 8'36"

Disegni e animazione: Emanuele Simonelli

Sceneggiatura: Astutillo Smeriglia

Montaggio: Astutillo Smeriglia

Voci: Guglielmo Favilla, Fabrizio Odetto, Simona De Vitis



“Secondo un’antica credenza indiana, un uomo può pronunciare la parola bisonte solo un numero limitato di volte”.

POP ART

Regia: Angelo Mozzillo

Italia, 2014, 9'24"

Soggetto: Massimo Mapelli,

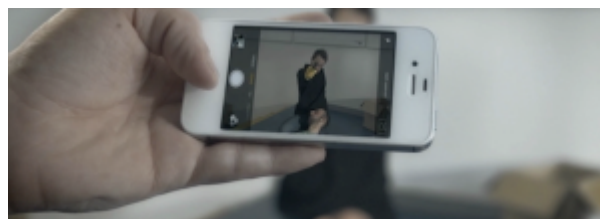
Sceneggiatura: Paolo Cenzato, Massimo Mapelli

Fotografia: Fabio Brusadin

Montaggio: Serena Pighi, Emanuele Fiorito

Musica/Suono: Marius Arcioni, Tommaso Simonetta

Interpreti: Marco Rizzo, Marco Cacciola, Massimo Brusadin, Andrea Libretti, Eliseo Cannone, Robin Morf, Marco Continanza, Andrea Diprè



Come un omicidio legato al mondo dell’arte possa innescare una girandola di assurdi e inarrestabili avvenimenti.