

Cortisonici 2015: il 6 Nazioni del cinema



Dal 12 al 16 maggio la 12^a edizione del festival internazionale del cortometraggio

- *12/16 maggio 2015 – cinque giorni di cinema, musica ed eventi collaterali*
- *3 serate di concorso con 6 nazioni in gara: Argentina, Germania, Italia, Lituania, Messico e Spagna*
- *Appuntamenti mattutini con Cortisonici Ragazzi, la sezione del festival dedicata alle opere realizzate nelle scuole*
- *Nottate infernali, con le opere più estreme dei paesi in competizione*
- *Eventi dedicati per ciascuna nazione, per una celebrazione semiseria delle rispettive eccellenze*

Varese, 19/2/2015

Come le rondini e le malattie esantematiche, a primavera torna Cortisonici. Ancor più internazionale e competitivo, come si conviene in tempi di Expo, il festival 2015 prenderà il via il 12 maggio e vedrà in gara una multiforme rappresentanza dei paesi che contano veramente, tipo Lituania e Messico.

Rinnovata e arricchita nella formula, la manifestazione varesina riconquista la sua collocazione più congeniale – quando tornano le rose e le maniche si accorciano – e propone, per la prima volta a Varese e per quanto ne sappiamo nell'intero universo, il primo Torneo Sei Nazioni dedicato ai cortometraggi.

Associazione Cortisonici

info@cortisonici.org – stampa@cortisonici.org

www.cortisonici.org - www.facebook.com/cortisonici - www.facebook.com/cortiraga

twitter.com/cortisonici

A sfidarsi, opere provenienti da paesi che il pubblico cortisonico ha già imparato e conoscere e amare, come Spagna, Germania, Argentina e naturalmente Italia, accanto a due inaspettate new entry: Lituania e Messico.

Tra orsi, trombettisti trasognati, critici sanguinari e metalmeccanici danzanti, sarà il pubblico a decretare il vincitore di questa 12^a edizione e lo sconfitto, al quale verrà consegnato il prestigioso Cucchiaino di Legno di rugbistica memoria.

Altra importante novità, il rinnovato connubio con Cortisonici Ragazzi, la sezione del festival dedicata alle opere degli studenti che tornerà ad accompagnare le mattinate del concorso (bando aperto fino al 31 marzo).

A tarda notte, l'immane appuntamento con l'Inferno Cortisonico, il 'terzo tempo' del concorso, con una serie di contro-proiezioni che quest'anno, come e più del solito, vedono l'orrido e il sublime convivere felicemente e senza vergogna.

A margine delle proiezioni, una serie di eventi in bilico tra cinema, musica e gastronomia (#alimentazione, #expo, ricordate?) che, in varie location della città e non solo, ci porteranno a conoscere meglio i paesi in gara (per ciascuno dei quali sarà presente una delegazione), le loro specificità e le loro matte matte abitudini.

Associazione Cortisonici