

Cortisonici 2015 - FANTA-NIGHT

Varese, data astrale -2207635

Cortisonici 2015 si colloca a metà strada tra due eventi fondamentali per la storia della fantascienza: la dolorosa scomparsa del signor Spock, Leonard Nimoy, avvenuta lo scorso 27 febbraio, e l'uscita del nuovo capitolo di Star Wars, prevista per dicembre. Due visioni della galassia totalmente antitetiche, che il festival vuole riavvicinare con una serata dedicata a questo genere, dove la Forza scorrerà potente.

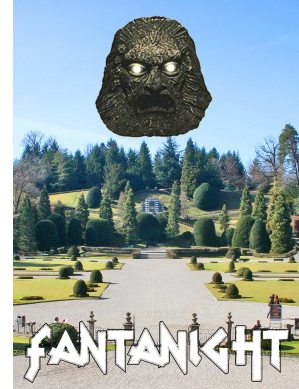
Ad aprire le danze (vulcaniane), il cortometraggio ***Deus in machina*** di Nicola Piovesan, una sorta di *guida galattica per autostoppisti* realizzata dal regista acclamato a Cortisonici 2011 per il delirante *// Garibaldi senza Barba*.

A seguire, una tra le più interessanti produzioni indipendenti italiane del 2014, ***Index Zero*** di Lorenzo Sportiello. Torniamo sulla terra, precisamente nel 2035: un uomo e una donna cercano di entrare illegalmente negli Stati Uniti d'Europa per dare un futuro al figlio che aspettano.

A chiudere la nottata, un'altra opera realizzata da un regista passato da Cortisonici, ovvero ***Autómata*** di Gabe Ibáñez, autore spagnolo vincitore dell'edizione 2007 con il visionario *Máquina*, che qui dirige un cast stellare: Antonio Banderas, Dylan McDermott, Birgitte Hjort Sørensen e Melanie Griffith.

A chi si presenterà alle proiezioni vestito da cavaliere Jedi, vulcaniano, guardia imperiale o romulano, a chi porterà la sua fedele riproduzione in scala del Millennium Falcon o dell'USS Enterprise – insomma, ai fanatici della fantascienza che esibiranno una prova tangibile della loro passione- il festival offrirà con molto piacere un set di birrette.

Lunga vita e prosperità.



Deus in machina

di Nicola Piovesan

Italia/Estonia 2014 - 20 minuti

Quattro personaggi assurdi in viaggio nello spazio a bordo di una vecchia auto sovietica alla ricerca di Dio. Con Venantino Venantini, attore culto di b-movie anni Settanta, Daniele Ferretti, caratterista diretto anche da Scorsese, Vincenzo Muià, attore e regista teatrale, e



Orfeo Orlando, *l'Albino di Boris*. La voce narrante è affidata a Enzo Garinei, altro attore cult che ha doppiato, tra gli altri, il personaggio principale della sitcom *I Jefferson*.

Associazione Cortisonici

info@cortisonici.org

www.cortisonici.org - www.facebook.com/cortisonici - twitter.com/cortisonici



Index Zero

*di Lorenzo Sportiello
Italia 2014 - 84
minuti*

*2035, un uomo e una
donna cercano di
entrare illegalmente
negli Stati Uniti
d'Europa per dare un
futuro al figlio che*

aspettano. Negli USE a ogni cittadino viene affidato un indice di sostenibilità basato sul benessere e la produttività personale. Una donna incinta non è sostenibile e deve essere espulsa. Con Ana Ularu, Simon Merrells, Antonia Liskova.

Autómata di Gabe Ibáñez

Spagna 2014 - 109 minuti

Nel 2044 la Terra sta andando verso la desertificazione e l'umanità lotta per sopravvivere in un ambiente ormai ostile. La razza umana coesiste con i robot Pilgrim 7000, creati per tentare di recuperare le zone desertiche ed infine, fallito l'obiettivo, usati per supportare la condizione della società in declino. Con Antonio Banderas, Dylan McDermott, Birgitte Hjort Sørensen e Melanie Griffith.

