

# [corti]sonici LAB

## LABORATORIO PER LO SVILUPPO DI CORTOMETRAGGI

### Regolamento

Cortisonici LAB è un laboratorio per lo sviluppo di progetti di cortometraggio: una settimana intensiva, in concomitanza con il festival Cortisonici, nella quale 14 giovani artisti di età compresa fra i 20 e i 35 anni, selezionati attraverso il presente bando, potranno partecipare a un ciclo di workshop nei quali, confrontandosi con professionisti del settore, approfondire il proprio progetto, sviluppare soggetto e sceneggiatura, piano produttivo e di riprese. Ai progetti ritenuti migliori, Cortisonici LAB assegnerà un contributo economico per la realizzazione e garantirà un supporto per la distribuzione nei festival italiani e stranieri.

Cortisonici LAB intende contribuire alla valorizzazione della creatività giovanile in campo cinematografico, offrendo a giovani artisti opportunità concrete per sviluppare, realizzare e diffondere il loro progetto artistico.

Art. 1 Cortisonici LAB è organizzato da Cortisonici - Associazione di Promozione Sociale in collaborazione con Totem Cooperativa Sociale e Associazione Amici di Piero Chiara, e con il contributo di Fondazione Cariplo.

Art. 2 Possono partecipare parte a Cortisonici LAB giovani artisti di età compresa tra i 20 e i 35 anni, che abbiano già maturato esperienza nel campo della produzione cinematografica / audiovisiva.

Art. 3 Per partecipare ciascun autore dovrà inviare:

- una presentazione del progetto (2 cartelle standard 30 righe per 60 battute)
- un curriculum vitae
- una lettera di motivazione (massimo 1 cartella standard 30 righe per 60 battute)

A questi documenti può inoltre essere aggiunta:

- Documentazione relativa al progetto (trattamento, sceneggiatura, bozzetti, materiale fotografico etc.)
- Documentazione sulle precedenti esperienze nel campo della produzione cinematografica/audiovisiva del candidato
- Quanto altro l'autore riterrà utile al sostegno della sua candidatura

Tutti i documenti di cui sopra dovranno esser inviati in un plico contenente:

- I documenti in forma cartacea
- I documenti su supporto cd (documenti di testo in formato pdf, immagini in formato jpg, video in formato mpg)

Art. 4 Sono ammessi progetti per cortometraggi di fiction, non fiction, di animazione, documentari di creazione, senza vincolo di genere. Sono esclusi cortometraggi costituenti messaggi pubblicitari, video industriali, video promozionali e videoclip.

Art. 5 La presentazione del progetto è libera nella forma, nella articolazione e dovrà avere una lunghezza massima di 2 cartelle standard 30 righe per 60 battute e dovrà riferirsi ad un cortometraggio di durata non superiore ai quindici minuti.

Art. 6 L'invio del materiale è a carico dei partecipanti e dovrà essere inviato al seguente destinatario:

CORTISONICI LAB 2011  
c/o Cooperativa Sociale Totem  
Via Brennero, 64  
21100 VARESE

Art. 7 I materiali dovranno essere inviati all'indirizzo sopra citato entro il 29 febbraio 2012 (farà fede il timbro postale).

Art. 8 Un comitato selezionerà a proprio insindacabile giudizio tra i progetti presentati 16 partecipanti a Cortisonici LAB. Gli autori dei progetti saranno invitati a Varese dal 14 al 20 aprile 2012 per partecipare ai workshop in programma.

Art. 9 Le spese di vitto e alloggio dei partecipanti dal 14 al 20 aprile 2012 sono a carico di Cortisonici LAB. Agli autori dei progetti selezionati è richiesto un contributo di partecipazione di € 80,00. Le modalità di versamento del contributo di partecipazione saranno comunicate ai selezionati al momento della comunicazione di avvenuta selezione. Le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti. Qualora il progetto sia ideato da più persone, la partecipazione a Cortisonici LAB sarà proposta a uno soltanto degli autori.

Art. 10 Tra i 16 progetti partecipanti un comitato artistico composto da professionisti del cinema individuerà, a proprio insindacabile giudizio, da un minimo di 1 a un massimo di 3 progetti, ai quali verrà assegnato un contributo economico a titolo di coproduzione e un supporto per la distribuzione nei festival specializzati italiani e stranieri. Il contributo economico massimo assegnabile per l'edizione 2012 è di €10.000,00. Il comitato artistico, nell'individuare i progetti da coprodurre, potrà tenere conto anche della realizzabilità pratica e della fattibilità produttiva. Il comitato ha facoltà di non assegnare il contributo.

Art. 11 Al momento dell'accettazione del contributo, gli autori dei progetti assegnatari del contributo si impegnano alla realizzazione del progetto entro e non oltre il 30/11/2012. Nei titoli di testa del Cortometraggio dovrà essere apposta la dicitura "Realizzato con il contributo di CORTISONICI LAB e Fondazione Cariplo" e i logotipi di Cortisonici LAB e Fondazione Cariplo.

Art.12 L'organizzazione non è responsabile per danni o perdita dei materiali durante il tragitto d'invio e, pur impegnandosi rigorosamente nella custodia dei documenti pervenuti, non risponde per eventuali danneggiamenti o smarrimenti che questi dovessero subire dal momento dell'arrivo in poi.

Art.13 La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Per maggiori informazioni:  
info@cortisonici.org  
Tel. +39 (0)332 331050

Un progetto di



AMICI DI PIERO CHIARA

Con il contributo di



fondazione  
cariplo

e di

